

報道各位

劇団飛行船

★PRESS RELEASE★

## 劇団飛行船が描くダークアクションライブステージ、 舞台『タタラの唄姫』開幕！



株式会社ブシロード（本社：東京都中野区、代表取締役社長：木谷高明）のグループ会社である株式会社劇団飛行船（本社：東京都中野区、代表取締役社長：山本陽介）は、2025年7月19日（土）より上演する、舞台『タタラの唄姫』が開幕しましたことを報告いたします。

本稿では2025年7月18日（金）に行った、ゲネプロの写真をお届けいたします。

報道関係の皆様におかれましては、ぜひ貴媒体でお取り上げいただけますよう、お願い申し上げます。

■ゲネプロの様子をお届け



©fanphoto ©タタラの唄姫



©fanphoto ©タタラの唄姫



©fanphoto ©タタラの唄姫



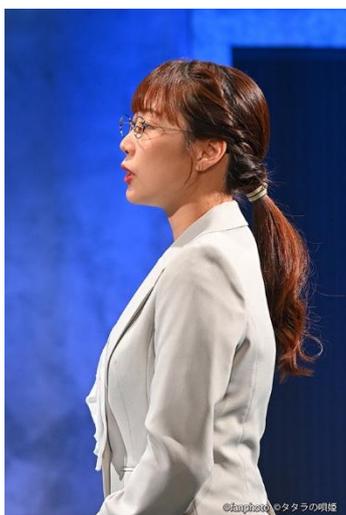
©fanphoto ©タタラの唄姫



©fanphoto ©タタラの唄姫



©fanphoto ©タタラの唄姫





## ■タタラの唄姫とは



劇団飛行船が完全オリジナル作品として描く、舞台『タタラの唄姫』。  
本作品は、荒廃した日本を舞台に刀剣と唄が舞い咲き乱れるダークアクションライブステージ。

2025年1月に『ブシロード新春発表会 2025』にて本作品のプレパフォーマンスを実施し、この度舞台『タタラの唄姫』が7月19日(土)より待望の上演となります。

『ブシロード新春発表会 2025』でのプレパフォーマンスの様子は現在舞台『タタラの唄姫』公式TikTokにて映像を公開中。

## ■あらすじ

その昔、タタラ達は唄いながら鍛冶師に炎をおくったという  
タタラ達の唄は魂となり刀剣へ宿った。

20XX年 封印されていた悪霊が呪術師の手により目覚める  
悪霊は人間を喰らい続け日本の人口は半分に減少

なすすべのない人々の前に現れた少女が二人

一人は唄い、一人は刀剣をふるい悪霊を滅した。

時は流れ、琴音 遥・出雲 あずみ 達は  
一切の情報が秘匿とされている“桜花妖錬高等学校“に入学する。  
そこは、刀剣と唄が舞い踊る国防を運命付けられた少女達の学校であった。

## ■公演概要

舞台『タタラの唄姫』

公演日程：7月19日(土)～27日(日)全14公演

会場：シアター・アルファ東京（東京・恵比寿）

出演：

琴音 遥／河内 美里  
出雲 あずみ／星守 紗風  
神楽 柚乃／佐倉 初  
伯耆 秋菜／鶴見 萌  
三味 風香／あわつ まい  
備前 ハナビ／梅原 サエリ

美山 玲／倉知 玲鳳  
ゑい／安藤 千伽奈  
ちよ／西葉 瑞希  
すず／山崎 悠稀

雲藤 蛍／楠田 亜衣奈  
篠笛 加奈／新田 恵海

アンサンブル 今村 望／赤城 凜空／和泉 柚那／磯村 優花

語り／難波 圭一

脚本・演出 松多 壱岱

美術 濱田 真輝  
振付 松本 稽古  
殺陣 押田 美和  
歌唱指導 藤川 梓  
舞台監督 伊藤 清一  
音響 田中 慎也  
照明 マーキュリー  
衣装 藤衣裳  
ヘアメイク earch  
演出助手 水沢 まな美

企画・原作 劇団飛行船

公式サイト：[https://hikosen.co.jp/tatarano\\_utahime/](https://hikosen.co.jp/tatarano_utahime/)

公式 X：<https://x.com/tataranoutahime>

公式 TikTok：<https://www.tiktok.com/@tataranoutahime>

## ■チケット好評発売中

イープラスにて販売中です。  
各公演なくなり次第販売終了となります。

### 【チケット購入】

全席指定：11,000円（税込）

[https://eplus.jp/tatarano\\_utahime/](https://eplus.jp/tatarano_utahime/)

※ご紹介いただく際には、下記の記載をお願いいたします。

ゲネプロ舞台写真▼

◎fanphoto ◎タタラの唄姫

KVのみ▼

◎タタラの唄姫