

2024年1月9日(火)
株式会社ブシロードムーブ



報道関係各位

★PRESS RELEASE★

「五等分の花嫁」アニメ原画展 Engagement
のオフィシャルレポートを公開！

株式会社ブシロード（本社：東京都中野区、代表取締役社長：木谷高明）のグループ会社にあたる株式会社ブシロードムーブ（本社：東京都中野区、代表取締役社長：朝倉成巳）は、大日本印刷株式会社（本社：東京都新宿区、代表取締役社長：北島 義斉）が運営する東京アニメセンター in DNP PLAZA SHIBUYA（以下、東京アニメセンター）にて開催中の「五等分の花嫁」アニメ原画展 Engagement のオフィシャルレポートを公開いたします。

「五等分の花嫁」アニメ原画展 Engagement オフィシャルレポート



原作・春場ねぎによる、コミックシリーズ累計 2000 万部突破、アニメシリーズや映画も大ヒットを記録した『五等分の花嫁』について、TV アニメ『五等分の花嫁』シリーズ放送 5 周年を記念した原画展が 2023 年 12 月 22 日（金）～ 2024 年 1 月 21 日（日）の期間、東京アニメセンターにて開催されています。

館内は、2021 年に放送された TV アニメ『五等分の花嫁』、2023 年夏に劇場先行公開、TV 放送もされた TV スペシャルアニメ『五等分の花嫁∞』エリアと、2022 年公開の映画『五等分の花嫁』エリアがあり、合わせて 700 枚以上の原画が展示されています。

エントランスで五つ子たちのスタンディが出迎えてくれると、まずは『五等分の花嫁』のエリアへ。ここではエピソードごと、そして五つ子たちそれぞれの原画を多数展示しています。キャラクターの印象的なセリフも散りばめられており、ストーリーを振り返るにはうってつけです。また、エリアの一角では結婚式を思わせる装飾が施されており、タイミングが良ければ鐘の音も聞ける演出も。さらに五つ子たちと同じ座席に座り、写真が撮影できるフォトスポットも用意されています。





続いて『五等分の花嫁』エリアは、アニメ制作のフローを展示とともに解説。企画段階からキャラクターのデザイン、さらには設定ボードや原画と、映像が出来上がるまでの過程を詳しく知ることができます。もちろん原画の数も膨大で、五つ子たちはもちろん、風太郎やサブキャラクターを含めた魅力的なシーン、コミカルな表情も原画で再確認できます。原画が映像になるまでの過程をまとめた映像もふんだんに用意されているので、イラストとじっくり見比べてみるのもいいでしょう。





最後の映画『五等分の花嫁』エリアでは、劇場で見た五つ子たちの様々な表情をクローズアップ。劇場版は物語の完結まで描いた作品であり、ファンにとっても思い入れの強いシーンの数々を振り返ることが可能です。また、エリアの最後には展示のフィナーレとなる、花嫁衣装の描き下ろしイラストに金箔加工を施した等身大パネルが設置されています。





また、企画展の描き下ろしキービジュアルやアニメ本編の原画を使用したオリジナルグッズも多数用意。花嫁衣装の五つ子たちをデザインしたアクリルスタンドやキーホルダー、原画を使用したアイテムなど、このイベントならではのグッズが購入できます。五つ子たちそれぞれの複製原稿セットなど珍しいグッズもあるので、ファンの方は見逃さないようにしましょう。なお、本イベントの入場特典は婚約証明書風台紙と、えらべるブロマイド（全5種）のセットとなっています。好きな五つ子から1枚を選び、それを婚約証明書風台紙に挟んで飾ることも可能です。



-「五等分の花嫁」アニメ原画展 Engagement 概要-

原作・春場ねぎによる、コミックシリーズ累計 2000 万部突破、アニメシリーズや映画也大ヒットを記録した『五等分の花嫁』。

今回は TV アニメ『五等分の花嫁』シリーズ放送 5 周年を記念して、アニメ原画展を開催いたします。

アニメシリーズの貴重な原画の展示を通して、様々な表情にあふれた五つ子たちそれぞれの魅力を振り返ります。

https://tokyoanimecenter.jp/event/gotobun-exhibition_engagement/

掲載の際には、下記の記載をお願いいたします。

©春場ねぎ・講談社／「五等分の花嫁」製作委員会
