

**アサルトリライブプロジェクト、商品化・タイアップ企画等、
業界向けに幅広く募集開始！
ドール・舞台・アニメ・ゲームにとどまらず大きなスケールで展開します**

株式会社ブシロード（本社：東京都中野区 代表取締役社長：橋本義賢、以下、ブシロード）は、TV アニメの放送やアプリゲームの展開を控える「アサルトリライブプロジェクト」につきまして、ライセンサー向けにプロジェクト説明会を開催し、広く商品化・タイアップ展開を行う為ライセンサー募集を開始しましたことをご報告いたします。

報道関係の皆様におかれましては、ぜひご取材いただき貴媒体にてお取り扱いいただけますようお願い申し上げます。

■アサルトリライブプロジェクト、商品化・タイアップ企画等幅広く募集開始！



2020年9月の新作舞台公演、10月開始のTVアニメ、今冬配信予定のスマートフォン向けゲームアプリと、この秋より多くの展開を予定しております「アサルトリイプロジェクト」につきまして、これまで以上に広くライセンスを募集し雑貨・カプセルトイ・プライズ等の商品化や各企業様とのタイアップについて積極的に展開していきます。

本作品についてご興味のある各種メーカー様等につきましては、商品化窓口のプシロードまでお問い合わせください。

【お問い合わせ先】

<https://bushiroad.co.jp/contact>

■アサルトリイプロジェクトとは

アサルトリイ

 <p>『アサルトリイ』 一柳 梨璃 version2.5 2020年7月29日～販売中</p> <p>アクションドール</p>	<p>2020年9月3日～ 舞台 「アサルトリイ The Fateful Gift」</p> <p>舞台</p> 
 <p>TVアニメ</p> <p>「アサルトリイ BOUQUET」 2020年10月より放送スタート アニメーション制作：シャフト</p>	<p>アプリゲーム</p> <p>「アサルトリイ Last Bullet」 今冬配信開始予定 企画・開発：ポケラボ、プシロード</p> 

©AZONE INTERNATIONAL・scas/アサルトリイプロジェクト・©Pokelabo, Inc. ©bushiroad ©Tokyo Broadcasting System Television, Inc. ©Shaft

『アサルトリイプロジェクト』とは、武器×美少女をテーマに少女たちの終わらない戦いを具現化したアクションドールシリーズ『アサルトリイ』を多種多様な展開で広大な世界観を描くメディアミックスプロジェクト。〈アクションドール〉〈アニメ〉〈舞台〉〈アプリゲーム〉等で連動し、様々なメディアで展開中です。

■TVアニメ「アサルトリイ BOUQUET」

TVアニメ「アサルトリリィ BOUQUET」 放送情報



TBSテレビ、BS-TBS、Amazon Prime Videoほかにて
2020年10月より放送・配信開始!!

TBSテレビ 10月1日より 毎週木曜日 深夜1:28~(予定)

BS-TBS 10月3日より 毎週土曜日 深夜2:00~(予定)

Amazon Prime Video 10月1日より 毎週木曜日 深夜1:13頃~

アニメーション制作：シャフト
監督：佐伯昭志
キャラクターデザイン：細居美恵子
サブキャラクターデザイン/総作画監督：潮月一也
副監督：長原圭太
チャームデザイン：秋篠 Denforword 日和
ヒュージデザイン：石田弘道
アクションディレクター：鈴木勘太
美術監督：丸山康司、北井真理江
色彩設計：日比野仁
CG監督：及川恭平、島久登
撮影監督：衛藤直毅
編集：松原理恵
音響監督：亀山俊樹
音楽：松田彬人
原作：尾花沢軒栄(acus)
製作：アサルトリリィプロジェクト

©AZONE INTERNATIONAL・acus/アサルトリリィプロジェクト ©Pokelabo, Inc. ©bushiroad ©Tokyo Broadcasting System Television, Inc. ©Shaft

HP：<https://anime.assaultlily-pj.com/>

【あらすじ】

近未来の地球――

人類は「ヒュージ」と呼ばれる謎の生命体の出現で破滅の危機に瀕していた。

全世界が対ヒュージという一事に団結し、科学と魔法の力<マジ>を結集した決戦兵器「CHARM（チャーム）」の開発に成功、その使用者となる少女たち「リリィ」を養成する機関「ガーデン」を各地に設立した。

ガーデンの中でも名門と名高い百合ヶ丘女学院に補欠ながらも合格を果たした一柳梨璃は、人類存続のために戦うリリィとしての一步を踏み出す。

かつて、自身の窮地を救ってくれた白井夢結を追ってこの学園を受験した梨璃は登校初日に邂逅を果たすも、以前の夢結とはどこか違って……

儂くも美しく戦う、少女たちの物語が花開く――。

【スタッフ】

監督／佐伯昭志

キャラクターデザイン／細居美恵子

サブキャラクターデザイン・総作画監督／潮月一也

副監督／長原圭太

チャームデザイン／秋篠 Denforword 日和

ヒュージデザイン／石田弘道

アクションディレクター／鈴木勘太

美術監督 丸山康司／北井真理江
色彩設計／日比野仁
CG 監督／及川恭平・島久登
撮影監督／衛藤直毅
編集／松原理恵
音響監督／亀山俊樹
音楽／松田彬人
アニメーション制作：シャフト
原作：尾花沢軒栄(acus)
製作：アサルトリリイプロジェクト

【キャスト】

一柳梨璃(ひとつやなぎ りり)：赤尾ひかる
白井夢結(しらい ゆゆ)：夏吉ゆうこ
楓・J・ヌーベル(かえで・じょあん・ぬーべる)：井澤美香子
二川二水(ふたがわ ふみ)：西本りみ
安藤鶴紗(あんど う たづさ)：紡木吏佐
吉村・Thi・梅(よしむら・てい・まい)：岩田陽葵
郭神琳(くお しえんりん)：星守紗凪
王雨嘉(わん ゆーじあ)：遠野ひかる
ミリアム・ヒルデガルド・v・グロピウス(みりあむ・ひるでがると・ふおん・ぐろびうす)：高橋花林

■スマートフォン向けゲームアプリ「アサルトリイ Last Bullet」



リィを操作しヒューズを討伐するバトルパートや、リィ達の闘い・日常を描くストーリー・メモリアカード、決戦兵器「CHARM」の強化・カスタマイズ等を楽しめるスマートフォン向けゲームアプリ「アサルトリィ Last Bullet」を今冬配信開始予定。

HP : <https://assaultlily.bushimo.jp/>

=====

- ・ジャンル：バトル RPG
- ・対応 OS：iOS、Android(TM)
- ・料金：基本プレイ無料(アイテム課金型)
- ・企画、開発：ポケラボ、ブシロード

=====

事前登録キャンペーンの詳細はアプリ公式 HP 内、事前登録特設ページをご覧ください。

公式 HP : <https://assaultlily.bushimo.jp>

■ 関連情報

【アサルトリィプロジェクト公式サイト】<https://assaultlily-pj.com>

【アサルトリィプロジェクト公式 Twitter】https://twitter.com/assaultlily_pj

【アサルトリィプロジェクト公式チャンネル】

<https://www.youtube.com/assaultlilypj>

【Assault Lily 公式サイト】 <https://www.assaultlily.com/>

※掲載の際には、下記の記載をお願いいたします。

©AZONE INTERNATIONAL・acus/アサルトリリアプロジェクト

©Pokelabo, Inc. ©bushiroad ©Tokyo Broadcasting System Television, Inc. ©Shaft

【本件に関するお問い合わせ先】

株式会社ブシロード

〒164-0011東京都中野区中央1-38-1住友中野坂上ビル2階

TEL : 03-5348-0852

FAX : 03-5348-0854

URL : <https://bushiroad.co.jp/contact>

E-mail : press@bushiroad.com

担当 : 池田、今井